



Кандидат филологических наук, старший преподаватель; преподает с 1962 г.
Читает лекции по культуре речи.

Ведет филологический лингвистический просеминар, практические занятия по стилистике русского языка, по фонетике, графике, орфографии, лексикологии, лексикографии, словообразованию, морфологии, синтаксису современного русского языка, по русской диалектологии; руководит диалектологической практикой и дипломными работами.

Язык

художественной литературы;
стилистика; источниковедение

1. Поэтика стиха Леонида Мартынова // Przeglad rusycystyczny. 1978. 3. Warszawa; Lodz, 1978. 0,5 п. л.
2. «Уступка художественному мышлению» // Русская речь. 1980. № 3. 0,4 п. л.
3. Исторические источники поэмы Л. Мартынова «Домотканая Венера». Депон. рук. ИНИОН АН СССР № 9870 от 22.04.82. 2 п. л.
4. Исторические источники поэмы Л. Мартынова «Тобольский летописец» // Рукописная традиция 16–19 вв. на востоке России (Сер. Археография и источниковедение Сибири). Новосибирск, 1983. 1 п. л.
5. К вопросу о термине *литературный источник* // III Всесоюз. науч. конф. молодых ученых-филологов: Тезисы. Тбилиси, 1983.
6. Мастер советской исторической поэмы: Л. Мартынов // Социально-культурные процессы в советской Сибири: Тезисы докладов обл. науч. конф. по развитию современных сибирских языков и литературы. Омск, 1985. С. 91–92.
7. Неизвестный источник поэмы Л. Мартынова «Домотканая Венера» // Литература и классовая борьба эпохи позднего феодализма в России. Новосибирск, 1987. 1 п. л.
8. Поэма Л. Мартынова о Смутном времени // II Мартыновские чтения в Омске: Художественная индивидуальность писателя и литературный процесс: Межвуз. сб. науч. трудов. Омск, 1989. 1 п. л.
9. Лингвостилистический анализ текста // Актуальные вопросы русской филологии и методики ее преподавания: Тезисы докладов науч. конф. Сыктывкар, 1993. С. 20–21.
10. «Когда себя по-русски назову я?»: (Имя собственное в лирике Л. Мартынова) // Русская речь. 1995. № 5. С. 20–25.
11. Ключевые слова в поэтическом идиолекте // Словоупотребление и стиль писателя. СПб., 1995. С. 127–141.
12. Оппозиция земля – небо в русской романтической традиции // Традиции в контексте русской культуры: Сб. статей и мат-лов. Череповец, 1996. С. 18–22.

13. Семантический комплекс слова *земля* в лирике Ф. Тютчева и М. Волошина // Русское художественное слово. СПб., 1996. С. 129–130.
14. Соотношение тематического, характерного и ключевого слова в поэтическом тексте // Актуальные вопросы современной русистики: Тезисы докладов. Киров, 1996. С. 75.
15. Стилистический аспект образа времени в лирике А. Тарковского // Материалы XXVII межвуз. науч.-метод. конф. преподавателей и аспирантов. Вып. 12, ч. 1: Стистика. СПб., С. 60–64.
16. Духовный опыт Арсения Тарковского // Культурное пространство человечества и духовный мир педагога: Сб. материалов науч.-практ. конф. Ассоциации творческих учителей России. М., 2000. С. 93–98.
17. Выражение авторской модальности в поэтическом тексте (на материале лирики А. Тарковского) // Материалы XXX межвуз. науч.-метод. конф. преподавателей и аспирантов. Секция стилистики. СПб., 2001. С. 27–31.
18. Слово — язык — мир в концепции слова А. Тарковского // Материалы XXXIII Междунар. конф. филол. ф-та СПбГУ. Вып. 21. СПб., 2004. 0,2 п. л.

Диалектология

19. Народная одежда в Тверском крае: Этнолингвистическое описание // X Всерос. диалектологическое совещание ЛАРНГ-94: Тезисы докладов. СПб., 1994.
20. Слово *лукоморье* в языке поэзии и в говорах // Проблемы региональной русской филологии: Тезисы докладов. Вологда, 1995.
21. Экспрессивы в народной речи // Актуальные вопросы изучения русских народных говоров: Тезисы докладов. Арзамас, 1996. С. 92–93.
22. Наименование лица в тверских говорах // Материалы XXXI Всерос. науч.-метод. конф. преподавателей и аспирантов. Секция истории русского языка, русской диалектологии. Вып. 3. Ч. 2. СПб., 2002. С. 32–35.

Словари

23. [Слов. ст.] *A–Г* // Селигер. Материалы по русской диалектологии. Вып. I. СПб., 2003. 2,3 п. л.
24. [Слов. ст.] *Д–И* // Там же. Вып. II. СПб., 2004. 4 п. л.

Методика преподавания в вузе

25. Возможности изученияпольско-русской интерференции на материале письменных работ студентов // Odólnopolska językoznawcza sesja naukowa Acad. Rolniczych: Referaty. Olsztyn, 1979. 1 п. л.
26. Aspecto docente educativo de la conf. «El cosmos el servicio de la paz» // V Conf. Cientifica ciencias sociales: Resumenes. Habana, 1987 (в соавторстве с кубинскими преподавателями).
27. Realizacion des principio de la interrelacion de las asignaturas en el proceso docente // Ibid. P. 34.
28. Analisis de trabajos escriptos for estudiantes cubanos en la Fac. preparatoria desde el punto de vista de la intergerencia entre des idiomas // Ibid. P. 35.

29. Formacion de habilidades de la expresion monologada // Ibid. P. 48.
30. Desarollo de habitos y habilidades en la expresion oral de los estudiantes en la Fac. preparatoria // III Reunion Cientifica de Prof. Resumenes. Quantanamo, 1987. P. 135–136.
31. Problemas actuales de la ensenanza del Estilo Cientifico // III Sem. Sientifico-Metodolog. Resumes. Santiago de Cuba, 1987. P. 133.
32. Vias para el perfectonamiento del regimen idiomatico en la Fac. preparatoria // Ibid. P. 138.
33. Desarollo de habitos y habilidades en la expresion oral de los estudiantes // Ibid. P. 143.
34. Система занятий по стилистике в филологическом вузе // Юбилейная конф. С.-Петербург. пед. ун-та: Тезисы. СПб., 1997.