

Составители: *А. Д. Еськова, М. М. Скоморох*

Отв. редактор *Д. М. Поцепня*

Рецензент *А. О. Гребенников*

*Печатается по постановлению
Редакционно-издательского совета
Филологического факультета СПбГУ*

Частотный словарь романа М. Горького «Жизнь Клима Самгина»:
Ч-12 **Имена собственные и названия / Сост. А. Д. Еськова, М. М. Скоморох;**
Отв. ред. *Д. М. Поцепня.* — СПб.: СПбГУ. РИО. Филологический факультет, 2011. — 208 с.

Имена собственные и названия — одна из стилиобразующих категорий идеологического романа М. Горького «Жизнь Клима Самгина». Частотный словарь включает более 3000 онимов различных классов и их разрядов: антропонимы (имена реальных лиц, персонажей романа, литературных героев), топонимы (географические названия, в том числе урбанонимы, названия религиозно-культурных сооружений), идеонимы (названия художественных сочинений, философских и научных трактатов, газет, опер, картин и других произведений духовной культуры), соционимы (названия союзов, партий, различных учреждений), коммерционными (названия фирм, акционерных обществ, промышленных предприятий) и др.

В словаре не только содержится информация о количестве употреблений той или иной единицы, но и указывается при этом класс и разряд онима, учитывается ряд особенностей его функционирования в тексте романа. Прилагаемые таблицы содержат сведения о количественном соотношении имен собственных и названий разных классов и разрядов.

Для широкого круга филологов — научных работников, преподавателей, студентов, лексикографов и тех, кто интересуется ономастикой, языком художественной литературы, творчеством М. Горького.

ББК 81.2-4

ПРЕДИСЛОВИЕ

Частотный словарь имен собственных в романе М. Горького «Жизнь Клима Самгина» подготовлен сотрудниками Межкафедрального словарного кабинета им. проф. Б. А. Ларина и входит в серию словарей, описывающих словоупотребление М. Горького в соответствии с принципами писательской лексикографии, выдвинутыми Б. А. Лариным. Опубликованные выпуски «Словарь автобиографической трилогии М. Горького: имена собственные» (Л., 1975), «Словарь повести М. Горького “Фома Гордеев”: имена собственные» (Владивосток, 1990, вып. 1) раскрывают значимость этого типа слов в творчестве писателя и их стилеобразующую функцию в художественном произведении. Сопоставление материалов названных горьковских словарей и данных нового выпуска позволяет объективно судить о жанровом преломлении ономастикона писателя и роли имен собственных и названий в создаваемом художественном мире, подтверждая положение о стиле писателя как статистической категории. Роман «Жизнь Клима Самгина», который, в сущности, можно охарактеризовать как идеологический, насыщен именами собственными: они не только представляют густо населенное персонажами художественное пространство, но и органично входят в развертываемый писателем образ России в переломный период ее истории, отражая конкретные события, философские и религиозные искания эпохи, ее нравственные ориентиры и эстетические устремления, интенсивное развитие «дела» и напряженную социально-политическую жизнь общества, осмысляющего и опробывающего разные идеи и концепции мироустройства.

В отличие от традиционной одноаспектной характеристики входной единицы в авторских частотных словарях — указания только частоты ее употребления¹, в Алфавитно-частотном словнике расширяется со-

¹ Исключение — уникальный «Статистический словарь языка Достоевского», составленный А. Я. Шайкевичем, В. М. Андрющенко, Н. А. Ребецкой в Институте русского языка им. В. В. Виноградова РАН (М., 2003).

держательная информация о лексикографируемом имени собственном и названии.

Нетрадиционное содержание «Частотного словаря романа М. Горького "Жизнь Клим Самгина"» обусловлено прежде всего тем, что он подготавливает базу для работы над Идеологическим словарем романа.

При составлении Словаря имен собственных и названий учтен отечественный опыт создания ономастических и частотных словарей писателя.

Словарь составлен по тексту издания: Горький М. Полн. собр. соч. Художественные произведения в двадцати пяти томах. Т. 21–24. М.: Наука, 1974–1975.

Составители *Алфавитно-частотного словника* — А. Д. Еськова и М. М. Скоморох. В предварительном составлении принимала участие Д. О. Корнишова.

Частотный словник, таблица Распределение рангов и частот онимов и список *Имена собственные в составе многокомпонентных онимов* подготовлены А. Д. Еськовой.

Таблицы соотношения классов и разрядов онимов составлены А. Д. Еськовой (*Соотношение основных разрядов антропонимов; Распределение антропонимов — имен реальных лиц по основным сферам их деятельности*) и М. М. Скоморох (*Соотношение основных классов онимов; Соотношение основных разрядов идеонимов*).

Техническая подготовка рукописи Словаря к изданию осуществлена М. М. Скоморох.

Автор раздела *Принципы описания имен собственных и названий в «Частотном словаре романа М. Горького "Жизнь Клим Самгина"»* и ответственный редактор Словаря — Д. М. Поцепня.

При лемматизации текста романа была использована автоматизированная система обработки лингвистических данных «УНИЛЕКС-Т» — пакет программ, обеспечивающих получение из текстов различной первичной информации по запросу пользователя, в том числе приведение словоупотреблений к словоформам, а словоформ — к леммам. Затем полученные результаты были проверены и откорректированы вручную.